

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор
ОГАУК «Томская областная
государственная филармония»



Н.И. Чабовская



«СОГЛАСОВАНО»

Начальник
Департамента по культуре
Томской области



Л.В. Важова

**V Областной фестиваль-конкурс детского творчества
для детей-инвалидов
«Слушаю, играю, танцую и рисую»**

V Областной фестиваль-конкурс детского творчества для детей-инвалидов «Слушаю, играю, танцую и рисую» (далее - Фестиваль-конкурс) проводится в рамках реализации комплекса процессных мероприятий «Обеспечение условий доступности приоритетных объектов и услуг в приоритетных сферах жизнедеятельности инвалидов и других маломобильных групп населения» государственной программы «Социальная поддержка населения Томской области» согласно плану мероприятий Департамента по культуре Томской области на 2025 год.

1. Учредители и организаторы конкурса

- 1.1 Департамент по культуре Томской области;
- 1.2 ОГАУК «Томская областная государственная филармония».

2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

2.1. Цель Фестиваля-конкурса: поддержка творческих достижений и дальнейшее развитие творческого потенциала детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Задачи Фестиваля-конкурса:

- расширение пространства общения для интеграции данной категории детей в современном обществе;
- создание эмоционально-позитивной атмосферы и духовно-нравственной среды для обогащения опыта художественной деятельности детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья;
- воспитание у участников и зрителей фестиваля-конкурса эмоциональной отзывчивости, толерантности по отношению к данной категории детей;

3. Порядок проведения Фестиваля-конкурса

3.1 Фестиваль-конкурс проводится среди детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, а также их сверстников (в качестве партнеров в исполнении совместных концертных номеров, подготовке художественных работ).

3.2. В номинациях «Музыкальное искусство» и «Хореография» допускается индивидуальное участие и в составе творческого коллектива.

3.3. Возраст участников от 6 до 15 лет. Возраст определяется на момент даты окончания подачи заявок. В случае участия коллектива, допускается участие исполнителей, возраст которых выходит за рамки указанного.

3.4 Фестиваль-конкурс проводится по следующим направлениям:

- Музыкальное искусство: вокальное исполнительство, инструментальное исполнительство;
- Изобразительное искусство;
- Декоративно-прикладное искусство (все виды аппликации);
- Хореография;
- Художественное слово.

3.5. Фестиваль-конкурс проводится в два этапа:

I этап – отборочный. Для участия в отборочном этапе участникам Фестиваля-конкурса необходимо предоставить в Оргкомитет следующие материалы:

- направление «Музыкальное искусство», «Хореография», «Художественное слово» - видеозапись выступления (формат MPEG4);
- направление «Изобразительное искусство» - фотография конкурсной работы (формат изображения JPEG).

Лучшие работы будут определены членами жюри для участия во II этапе конкурса.

II этап – итоговый. Гала-концерт и выставка художественных работ.

Во втором этапе конкурса на основе просмотра конкурсных работ членами жюри определяются победители Фестиваля-конкурса.

Лауреаты Фестиваля-конкурса принимают участие в Гала-концерте, который состоится 15 декабря 2025 года в Большом концертном зале ОГАУК «Томская областная государственная филармония». Также в Гала-концерте могут принять участие конкурсанты, рекомендованные членами жюри.

Лучшие работы в номинации «Изобразительное искусство» будут представлены на выставке, организованной в день проведения Гала-концерта.

Информация обо всех участниках и их работах будет размещена в буклете Фестиваля-конкурса.

4. Требования к конкурсной программе

4.1. Музыкальное искусство: вокально исполнительство, инструментальное исполнительство

Отборочный тур

1. Два разнохарактерных произведения любого жанра. Общее время конкурсной программы – не более 10 минут. Предоставляется видеозапись выступления в формате MPEG4.

Итоговый тур

1. Одно произведение, выбранное жюри Фестиваля-конкурса из представленных на отборочный тур работ.

2. Музыкальным сопровождением может быть фонограмма «минус» (допускается только для участников номинации «Вокальное искусство»!) или живой аккомпанемент.

4.2. Хореография

Отборочный тур

Одна (или две) хореографические композиции, продолжительностью не более 8 минут каждая.

Итоговый тур

1. Одна хореографическая композиция, выбранная жюри Фестиваля–конкурса из композиций, представленных на отборочный тур.
2. Музыкальное сопровождение - фонограмма «минус».

4.3. «Изобразительное искусство».

Отборочный тур

1. Одна или две творческие работы разной тематической направленности.
2. Допускается любая техника выполнения рисунка (карандаш, гуашь, акварель, пастель, масляные и акриловые краски и др.).
3. Формат рисунка не менее А4 и не более А3.
4. В Оргкомитет предоставляются фотографии конкурсной работы (формат JPG, Разрешение — 72 dpi (точки на дюйм)).
5. Название файла должно содержать фамилию участника и название конкурсной работы. В случае большого количества знаков в названии работы указывается только первых два слова. Полное название указывается в заявке.

Итоговый тур

1. Оригинал конкурсной работы, оформленной в раму. В случае представления двух работ на отборочный тур, на выставку конкурсант предоставляет одну работу, выбранную членами жюри.

2. В правом нижнем углу должна быть размещена информация:

- полное название работы;
- имя, фамилия участника;
- образовательное учреждение (если участник обучается где-либо),

фамилия и инициалы преподавателя.

Требования к тексту: Шрифт Times New Roman, кегель – 14 (наименование работы прописные буквы, полужирный шрифт), междустрочный интервал – 1,15.

4.4 Декоративно-прикладное искусство

Отборочный тур

1. Одна или две творческие работы разной тематической направленности.
2. Допускается любая техника выполнения работы из любого материала.
3. В Оргкомитет предоставляются фотографии конкурсной работы (формат JPG, Разрешение — 72 dpi (точки на дюйм)).
4. Название файла должно содержать фамилию участника и название конкурсной работы. В случае большого количества знаков в названии работы указывается только первых два слова. Полное название указывается в заявке.

Итоговый тур

1. Оригинал конкурсной работы. В случае представления двух работ на отборочный тур, на выставку конкурсант предоставляет одну работу, выбранную членами жюри.

2. В правом нижнем углу должна быть размещена информация:

- полное название работы;
- имя, фамилия участника;
- образовательное учреждение (если участник обучается где-либо), фамилия и инициалы преподавателя.

Требования к тексту: Шрифт Times New Roman, кегель – 14 (наименование работы, прописные буквы, полужирный шрифт), междустрочный интервал – 1,15.

4.5 Художественное слово

Отборочный тур

Одно (или два) произведение, поэзия/проза. Поэзия - стихотворение, отрывок из поэмы. Проза - отрывок из произведения любого жанра (логически завершённый отрывок). Выбор тематики - свободный. Общая продолжительность выступления - не более 6 минут.

Итоговый тур

Произведение, представленное на отборочном туре. В случае исполнения двух произведений на отборочном туре, в итоговом туре конкурсант выступает с одним произведением, отобранным членами жюри.

5. Условия и порядок участия в конкурсе

5.1. Для участия в Фестивале-конкурсе необходимо в установленные сроки подать в Оргкомитет следующие документы:

- заявку (см. Приложение № 1), заполненную на компьютере и заверенную направляющим учреждением;
- видеозапись выступления или фотографии конкурсной работы (название предоставленного файла должно содержать фамилию и имя участника);
- копию свидетельства о рождении или паспорта (страницы с ФИО и датой рождения) участника (в случае участия коллектива необходимо представить список участников коллектива с указанием даты рождения, заверенный направляющей организацией);
- справку (подтверждение статуса «ребенок-инвалид», «ребенок с ОВЗ»);
- согласие на обработку персональных данных (см. Приложение № 2).

5.2. Все документы предоставляются в электронном виде и отправляются на адрес электронной почты tom.reg.vho@mail.ru с указанием темы письма «Заявка на Фестиваль-конкурс 2025».

6. Сроки подачи заявок и проведения конкурса.

6.1. Заявки на конкурс принимаются до 15 ноября 2025 года (включительно).

6.2. Заявки, оформленные не полностью и присланные с нарушением указанных сроков, рассматриваться не будут.

6.3. Сроки проведения Фестиваля-конкурса:

I этап (отборочный) - с 15 по 30 ноября 2025 года.

II этап (итоговый) – с 1 по 15 декабря 2025 года.

Гала-концерт и награждение победителей - 15 декабря 2025 года в Большом концертном зале ОГАУК «Томская областная государственная филармония».

7. Жюри Фестиваля-конкурса

7.1. Для оценки выступлений и работ участников Фестиваля-конкурса формируется профессиональное жюри, в состав которого входят ведущие специалисты – представители культуры и искусства Томской области.

7.2. Жюри оценивает выступления конкурсантов по 10-балльной системе.

7.3. Члены жюри не участвуют в обсуждении и оценивании выступлений своих учеников.

7.4. Жюри имеет право:

- присуждать не все дипломы и премии;
 - присуждать специальные призы;
 - присуждать одну премию нескольким участникам;
- Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

8. Определение победителей Фестиваля-конкурса

8.1. Гран-При присуждается самому яркому участнику (или коллективу) Фестиваля-конкурса (один на весь конкурс).

8.2. Жюри определяет победителей Фестиваля-конкурса (не более трёх в каждой номинации), которым присуждается звание «Лауреат» с вручением диплома.

8.3. По решению жюри присуждается звание «Дипломант» с вручением диплома.

8.4. Специальные призы присуждаются на усмотрение жюри Фестиваля-конкурса за работы, отличающиеся по каким-либо параметрам, или проявленные качества участников во время представления конкурсной работы.

8.5. Преподавателям и концертмейстерам лауреатов Фестиваля-конкурса, а также руководителям творческих коллективов, ставшими лауреатами, вручаются благодарности Оргкомитета.

8.6. Участникам Фестиваля-конкурса, не получившим призовых мест и дипломов, выдаются сертификаты участника.

9. Финансовые условия Конкурса

9.1. За участие в конкурсе организационный взнос не предусмотрен.

9.2. Оплату питания и проживания участников, транспортных расходов по проезду к месту проведения Фестиваля-конкурса и обратно осуществляется за счет направляющей организации.

10 Контактная информация

Адрес Оргкомитета Конкурса:

ОГАУК «Томская областная государственная филармония», 634050, г. Томск, пл. Ленина, 12а, тел. +79131135779.

Вся информация о конкурсе размещается на официальном сайте ОГАУК «Томская областная государственная филармония» <https://tomskfil.ru>

Приложение № 1

к Положению о

V Областном фестивале-конкурсе
детского творчества для детей-инвалидов
«Слушаю, играю, танцую и рисую»

ЗАЯВКА

на участие в V Областном фестивале-конкурсе детского творчества для детей-инвалидов
«Слушаю, играю, танцую и рисую»

ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ	
1.	Фамилия
2.	Имя
3.	Отчество (при наличии)
4.	День, месяц и год рождения
5.	Контактный телефон участника
6.	Контактный телефон родителей участника
7.	Домашний адрес участника
8.	E- mail участника или родителей
9.	Место учебы (полное название)
10.	Класс, курс
11.	Ф.И.О. педагога
12.	Контактный телефон педагога (руководителя коллектива)
13.	E- mail педагога (руководителя коллектива)
14.	Ф.И.О. концертмейстера (если есть)
15.	Номинация
16.	Наименование конкурсной работы (для участников номинации «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство»)
17.	Конкурсная программа (композитор, название произведения, время звучания – для участников направления «Музыкальное искусство»; автор произведения – для участников направления «Художественное слово»)
18.	Конкурсная программа (наименование хореографической композиции, с указанием автора музыкального сопровождения, автора произведения).
Приложения к заявке: (отметить предоставляемые документы)	1) Копия свидетельства о рождении / паспорта 2) Справка 3) Видеозапись (или фотографии) 4) Согласие на обработку персональных данных

С условиями проведения конкурса ознакомлен и согласен:

(подпись участника или его представителя (родители, опекуны))

Приложение № 2
к Положению о
V Областном фестивале-конкурсе
детского творчества для детей-инвалидов
«Слушаю, играю, танцую и рисую»

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____;
(Ф.И.О.)
_____ года рождения; гражданин (-ка) _____;
Зарегистрированный (-ая) по адресу _____;
место фактического проживания _____;
паспорт серии _____ № _____ выдан _____ года;
являюсь законным представителем (мать, отец, опекун) несовершеннолетнего (-ней)

_____ Ф.И.О.
_____ года рождения _____

и в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие ОГАУК «Томская областная государственная филармония» на обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего (-ней): фамилия, имя, отчество; паспортные данные или данные свидетельства о рождении, дата рождения; сведения о гражданстве; адрес регистрации и проживания; контактный телефон; место учебы, специальность, класс, курс, группа.

Предоставленные персональные данные могут использоваться для сбора, систематизации, накопления, хранения, уточнения, подтверждения, обработки, использования, в том числе публикации в средствах массовой информации, на интернет-ресурсах и др., уничтожения по окончании срока действия настоящего Соглашения в соответствии с п.3.ч.1.ст. 3 от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Обработка данных должна осуществляться с целью подготовки всей документации, связанной с организацией и проведением V Областного фестиваля-конкурса детского творчества для детей-инвалидов «Слушаю, играю, танцую и рисую» и оформлением оценочных и итоговых ведомостей, программы, буклетов, дипломов, благодарностей, сертификатов и т. д, проведением процедуры награждения и публикацией информации о ходе проведения и результатах Конкурса в СМИ.

Настоящее Соглашение действует с момента подачи заявки на участие в Конкурсе, является его неотъемлемой частью, и до даты рабочего дня, следующего за датой получения заказного письма, которым направлен отзыв настоящего Соглашения в письменной форме.

Настоящим подтверждаю, что предоставленные мною персональные данные являются полными и достоверными.

« ____ » _____ 20 г. _____
Подпись _____ ФИО _____